

Caen la mer *à vélo et à pied*



Boucles cyclo-pédestres
de Caen la mer (26 à 31)

À destination des piétons et des cyclistes, et avec un total d'environ 71 km répartis sur 7 circuits, ces boucles cyclo-pédestres vous permettront de découvrir autrement le patrimoine naturel et historique de Caen la mer.

Boucle 20

Autour de Sword Beach

Pour en savoir plus et obtenir son tracé :



Balisage



Bonne direction

Changement de direction

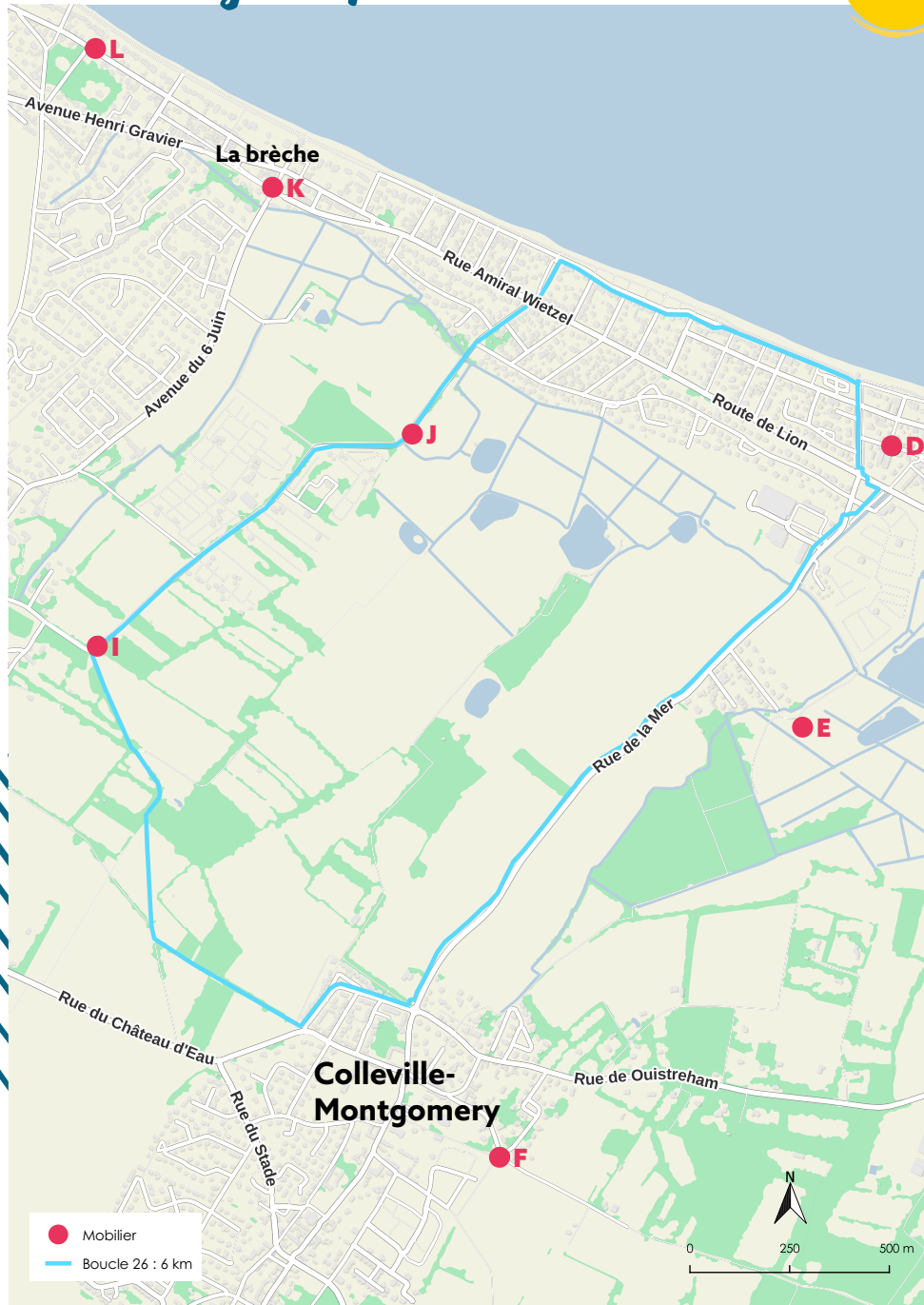
- Point d'intérêt
- Boucle 20 : 26 km
- Boucle 26 : 6 km
- Boucle 27 : 8.6 km
- Boucle 28 : 8.7 km
- Boucle 29 : 4.2 km
- Boucle 30 : 15 km
- Boucle 31 : 2.4 km

Vous souhaitez approfondir vos connaissances du territoire ?
Rendez-vous en **page 10 et 11** pour en savoir plus sur les mobiliers en corten disposés tout au long des boucles.



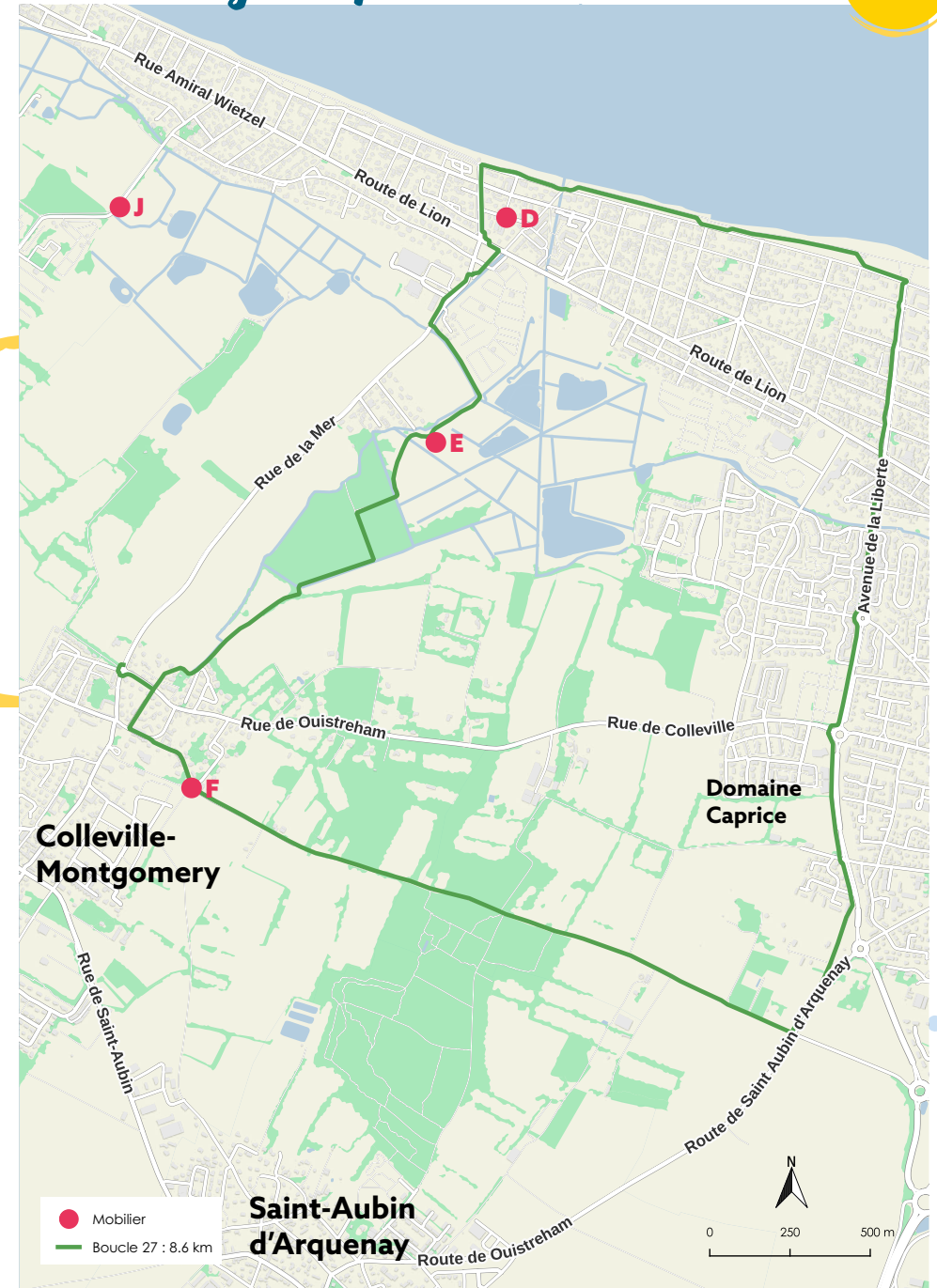
Boucle cyclo-pédestre

26



Boucle cyclo-pédestre

27



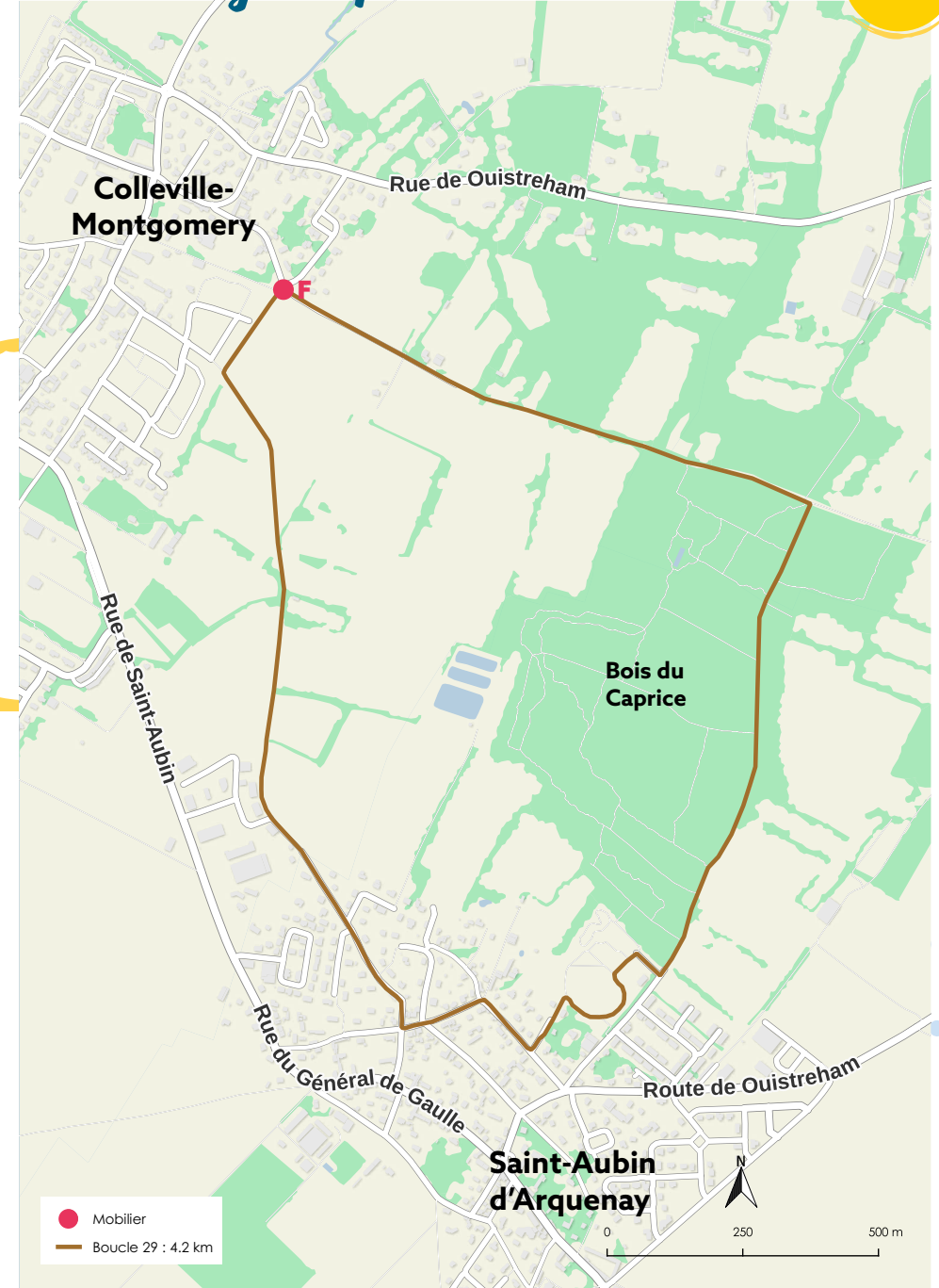
Boucle cyclo-pédestre

28



Boucle cyclo-pédestre

29



Boucle cyclo-pédestre

30



Boucle cyclo-pédestre

31



Points d'intérêt

Tout au long des 7 boucles cyclo-pédestres, 15 points d'intérêt ont été marqués par des fenêtres, imaginées par Nicolas Breard, artiste et scénographe pour MUSÉSCÈNE et réalisées en acier corten, matériau durable. Accompagnées de plaques descriptives en pierre de lave émaillée, elles vous invitent à faire une pause et à vous projeter dans ce lieu et dans son histoire.

● A CHÂTEAU DE BÉNOUVILLE



Situé en bord de canal, le château de Bénouville est un des rares témoignages majeurs de l'œuvre de l'architecte des Lumières Claude-Nicolas Ledoux. Il abrite aujourd'hui l'Institut Européen des Jardins & Paysages.

● E MARAIS DE COLLEVILLE



Le marais est une zone humide de 61 hectares, constituée de prairies, de mares, d'une roselière et de saulaies, qui abrite une faune et une flore typiques des eaux douces. Un lieu tranquille propice à l'écoute de la nature.

● B CANAL DE CAEN À LA MER



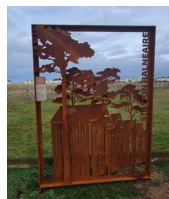
Ce canal reliant Caen à la mer a été inauguré le 23 août 1857 soit 23 ans après le lancement des travaux. Cet ouvrage a permis à la cité normande de prospérer notamment grâce au développement du commerce maritime.

● F LES PÈLERINAGES



Le pèlerinage de la Délivrande est l'un des plus anciens de Normandie. Ce sentier appelé « Chemin des Pèlerins », qui relie Ouistreham à Douvres, atteste de l'importance du culte de la Vierge Marie au niveau local.

● C STATION BALNÉAIRE



La station balnéaire de Ouistreham va naître en 1866, date de la construction de la première villa sur ce vaste terrain de dunes. Cet événement, à l'origine de l'appellation « Riva-Bella », est officialisé en 1881.

● G BATAILLE DU 6 JUIN



Le site de 24 hectares aménagé par les allemands entre 1942 et 1944, constituait le poste de commandement des défenses côtières de la Côte de Nacre connu sous le nom de code donné par les Alliés « Hillman ».

● D REDOUTE CÔTIÈRE



Cette petite forteresse, à l'origine les pieds dans l'eau, a été conçue selon les plans de Vauban comme défense côtière contre les incursions anglaises au XVIII^e siècle. Elle appartient à un ensemble de trois ouvrages, édifiés en 1779-1780 autour de l'estuaire de l'Orne.

● H ÉGLISE SAINT-PIERRE



L'église St Pierre date du XI^e siècle : son ouverture en plein cintre et ses ornements géométriques sont caractéristiques de la période romane en Normandie.

● I CIMETIÈRE MILITAIRE BRITANNIQUE



Hermanville War Cemetery est l'un des trois cimetières britanniques de la zone de Sword. 1 005 soldats alliés y sont enterrés parmi lesquels 986 britanniques et 3 commandos français.

● J LE MARAIS



Le marais est une zone humide constituée de boisements, de roselières, de prairies humides, de formations dunaires et de canaux. Il héberge de nombreux oiseaux dont le busard des roseaux, ainsi qu'une grande diversité de papillons de nuits.

● K CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-LA-PAIX



La chapelle Notre-Dame-de-la-Paix ou chapelle de la Brèche est classée au patrimoine du XX^e siècle. Le vitrail qui longe l'ensemble de la nef et du chœur est une pure merveille moderne, une création artistique qui s'anime avec les mouvements de la lumière extérieure.

● L HECTOR GUIMARD



A la fin du XIX^e siècle, Hector Guimard, célèbre architecte parisien, est le principal représentant de l'Art Nouveau en France pour ses lignes et ses courbes qui rythment les édifices tels que la villa « La Bluette » à Hermanville-sur-Mer.

● M VILLAS BALNÉAIRES



L'architecture balnéaire apparue au XIX^e siècle sur la côte normande est représentée par de nombreuses villas faisant des digues de véritables laboratoires de créations architecturales où tous les styles se côtoient et offrent un décor unique aux promeneurs.

● N FALAISE DES CONFESIONNAUX



Espace naturel unique et curieux, la falaise est un site paléontologique classé, riche en petits fossiles. Au fil du temps l'érosion a créé des grottes, en forme de voûtes pointues, rappelant des confessionnaux, d'où sa dénomination.

● O CHÂTEAU DE LION-SUR-MER



L'origine du château de Lion-sur-Mer remonte au XI^e siècle. Le corps de logis, de style renaissance, construit en 1540 est complété par une aile au XVII^e siècle. Le pavillon à l'entrée (1860) porte les écus des familles Massieu de Clerval et Hue.



Pour + d'infos :

Bureau d'informations touristiques de Ouistreham Riva-Bella

Eplanade Lofi

14150 Ouistreham Riva-Bella

Tél. +33(0)2 31 97 18 63

www.caenlamer-tourisme.fr

En cas d'urgence

112 – secours à partir d'un portable


**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Communauté urbaine Caen la mer

16 rue Rosa Parks

CS 52700

14027 CAEN CEDEX 9

www.caenlamer.fr

Financé
par



**PRÉFET
DU CALVADOS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Calvados



LE DÉPARTEMENT

