

LA GUERRE D'ALAN - EMMANUEL GUIBERT EXPOSITION DU 23 MAI AU 31 AOÛT 2024

Bibliothèque Alexis de Tocqueville - Caen

En lien avec Époque, Festival et salon du livre de Caen, et dans le cadre du 80^{ème} anniversaire du débarquement, la bibliothèque expose un ensemble unique de planches originales et de matériaux préparatoires issus de l'album de bande dessinée « La Guerre d'Alan » d'Emmanuel GUIBERT.

L'EXPOSITION

En juin 1994, **Emmanuel GUIBERT**, Grand Prix du Festival de la Bande dessinée d'Angoulême en 2020, rencontre pendant ses vacances à l'Île de Ré, **Alan Ingram COPE**, retraité américain, vétéran de la Seconde Guerre mondiale.

Une amitié et une complicité naissent immédiatement entre eux. Cette relation durera jusqu'à la disparition de l'ancien soldat en 1999. Alan commence à raconter son expérience de la guerre à Emmanuel : « Il parlait bien, j'écoutais bien, (...) Quand il a interrompu son récit, je lui ai proposé : faisons des livres. Vous raconterez, je dessinerai ». C'est ainsi qu'**Emmanuel GUIBERT** a mis en scène les épisodes de la vie d'Alan COPE dans ce roman graphique intitulé *La Guerre d'Alan* qui fera l'objet de 3 tomes parus de 2000 à 2008 aux Editions L'Association et d'une édition intégrale en 2009.

L'exposition présente des planches extraites de cette trilogie, nous faisant découvrir ainsi les jalons du parcours d'Alan en passant par l'appel d'Alan sous les drapeaux en 1943, sa préparation militaire à Fort Knox, sa traversée de l'Europe dans une tourelle d'engin blindé en 1945, son occupation de la Bavière en 1945-1946, ainsi que des épisodes ultérieurs qui attestent combien cette période a marqué et aiguillé sa vie.

Dans les vitrines sont visibles des planches originales, ainsi que la veste ayant appartenu à Alan COPE.

EMMANUEL GUIBERT

Né à Paris en 1964, il est auteur de bandes dessinées pour petits (*Ariol*, avec **Marc BOUTAVANT**, *Sardine de l'espace*, avec **Joann SFAR** et **Mathieu SAPIN**) et grands (*La fille du Professeur* et *Les olives noires*) avec **Joann SFAR**, *Le capitaine écarlate* avec **David B**, *Des nouvelles d'Alain* avec **Alain KELER** et quelques autres albums.



Il écrit et dessine aussi en dehors de la bande dessinée. En témoignent des livres de croquis et de textes (*La campagne à la mer, Le pavé de Paris, Japonais, Italia, Légendes*) et un récit paru en janvier 2021 chez Gallimard, intitulé *Mike*.

Après avoir reçu, en janvier 2020, le grand prix du Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême, il est élu membre de la section de gravure et de dessin de l'Académie des beaux-arts en janvier 2023.

Il travaille actuellement à un album sur l'adolescence d'Alan.



AUTOUR DE L'EXPOSITION

- **Vernissage de l'exposition** : jeudi 23 mai à 18h - BadT, en présence d'Emmanuel GUIBERT.
- **Concert « La Musique d'Alan »** : jeudi 23 mai à 19h30 - BadT, par Emmanuel GUIBERT et Philippe MOURATOGLU (guitare et chant).
- **Grand entretien avec Emmanuel GUIBERT** : dimanche 26 mai à 16h - BadT.
- **Concert « Le p'tit bal perdu »** : dimanche 26 mai à 18h30 - BadT, par Emmanuel GUIBERT et Dominique CRAVIC (chant guitare et ukulélé), en clôture d'Époque, Festival et salon du livre de Caen.
- **Proposition d'un menu « Hommage aux libérateurs »** : les 23, 24, 25 mai et 6, 7, 8 juin à 19h, à la Table des Matières, sur réservation au 02 31 99 76 25.

Retrouvez aussi toutes nos activités sur [le portail des bibliothèques de Caen la mer](#) et dans notre [programme des Bibliothèques de Caen](#)